

ЖУМАШКЕНОВА АЙГОЛЕК ОМИРБЕКОВНА



Ф.И.О Жумашкенова Айголек Омирбековна

Контактные данные: E-mail: aigolek.omirbek@mail.ru

Академическая должность: Преподаватель

Ученая степень: Магистр искусствоведческих наук

Образование квалификация:

2016-2020 гг. – Республика Казахстан, Казахский Национальный университет искусств, специальность «Кинотеледраматургия», г. Астана.

2020-2022 гг. – Республика Казахстан, Казахский национальный университет искусств, специальность «Кинотеледраматургия» (магистратура), г.Астана.

Направление деятельности: Кинотеледраматургия, научно-педагогическое
Профессиональная деятельность:

С 2022 г. – Казахский Национальный университет искусств, преподаватель кафедры «Искусствоведение», г. Астана.

2020-2021 гг. – Редактор YouTube-канала «Shabyt channel» РГУ КАЗНУИ, г. Астана.

2020 г. – Пресс-секретарь корпоративно-общественного фонда «Тугырыл хан - Он хан», г. Астана.

2018 г. – Преподаватель секций «Драматургия» в школе-гимназии №58 имени Акан Сери г. Астаны.

2017 г. – Дежурный администратор, контролер в Государственном академическом казахском музыкально-драматическом театре имени К.Куанышбаева, г.Астана.

2018 г. – Журналист-корреспондент районной газеты «Ақкөл өмірі», «Знамя Родины», г. Акколь.

Статьи:

Название статьи	Место издания, год
«Заманауи қазақ кино өнері: ондағы тіл тазалығы мен экран мәдениеті», статья	Материалы международной научно-практической конференции Казахского национального университета искусств «Х. Боранбаевские чтения: Особенности развития непрерывной системы художественного образования в условиях дистанционного обучения», посвященной 30-летию Независимости Республики Казахстан и 180-летию Ыбырая Алтынсарина. Нур-Султан: ТОО «Мастер По», 2021. – С. 307-315. ISBN 978-601-7459-98-0, 2021 г.
«Экран мәдениеті: теория және практика», статья	«Dara qazaq», Республиканский научно-методический познавательно-педагогический журнал. «Dara qazaq», Алматы, 2022. – С. 9-12. АОЖ 001.92 / КБЗ 94.3
«Экран мәдениеті: теория және практика», статья	Материалы международной научно-практической конференции Казахского национального университета искусств «ХІ Боранбаевские чтения: особенности практико-ориентированного обучения в системе художественного образования» Астана: «Мастер По» ЖШС ISBN 978-601-326-614-5, 232 стр, 2022

Достижения:

Лауреат поощрительной премии Республиканского конкурса детских произведений «Алтын сақа», 2022 г.

Обладатель стипендии Фонда Первого Президента Республики Казахстан, 2019

Специальный литературный приз им.Ш.Кусайынова в Республиканском литературном конкурсе под названием «Ауылым – алтын тұғырым». Орг. НДП «Ауыл», 2019

Победитель Республиканского конкурса сценаристов в номинации «Лучший короткометражный игровой фильм». Конкурс организован в рамках международного сотрудничества «Один пояс - один путь» и Года молодежи в Казахстане. Орг. РГУ КАЗНУИ и Союз Китайских предпринимателей в Казахстане, 2019

II место в XI Республикаском конкурсе среди студентов ВУЗов искусства и культуры, по теме «Заманауи қазақ кино өнері және рухани жаңғыру идеясы» орг. КАЗНАИ им. Т.Жургенова, 2019

Республиканская олимпиада среди ВУЗов. II место. Специальность «Кинотеледраматургия, 2019

Диплом ректора КАЗНУИ А.К.Мусахаджаевой за участие в конкурсе «Оқы. Шабыттан. Жаса», 2018

Благодарственное письмо ректора КАЗНУИ А.К.Мусахаджаевой за участие в написании пьесы «Скрипач» в сотрудничестве с посольством Австрии в Казахстане и режиссером Лукасом Чейзбек и драматургом Маргарет Крейдл, 2018

II место в XI Республикаском конкурсе среди студентов ВУЗов искусства и культуры по дисциплине «Кинотеледраматургия» орг. КАЗНАИ им. Т.Жургенова, 2017

Владение иностранными языками: русский – в совершенстве, английский – pre-intermediate